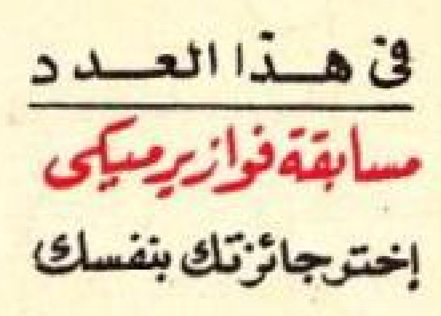
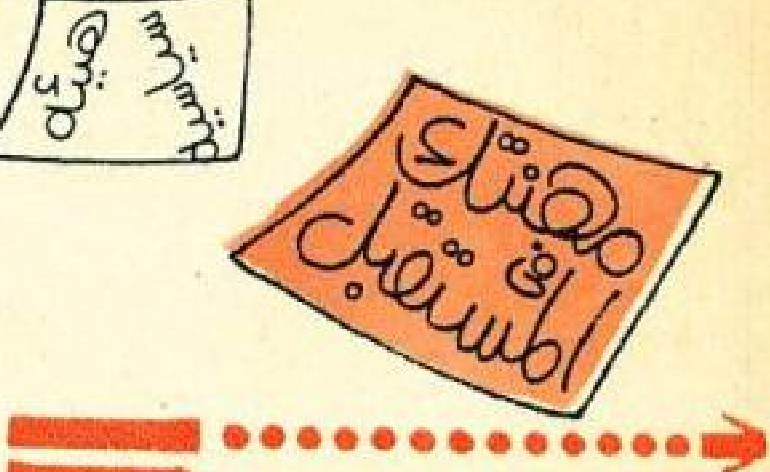




العدد ٣٩٥ - ١٤ نوفمبر ١٩٦٨
الثمن ٣٠ مليما



الدبلوماسي

تستطيع أن تطوف العالم اذا كنت دبلوماسيا .. تنتقل من بلد الى اخر وكأنك فى رحلة سياحية جميلة ، ولكنها رحلة طويلة ومثيرة .. كلها جهد وعمل من أجل خدمة بلادك فى الخارج ..

ولمزيد من التفاصيل .. نصحبك معنا لنتقابل مع بعض الدبلوماسيين ونعرف منهم المزيد عن هذه المهنة الشيقة :

● **نريد أن نعرف أولا ماهى الدبلوماسية ومن هو الدبلوماسى ؟**

– يتكون العالم الذى نعيش فيه من مجموعة كبيرة من الدول .. وأى دولة فى العالم لا تستطيع أن تعزل نفسها عن بقية الدول .. تماما مثل الانسان لا يستطيع أن يعيش بمفرده ، بل يجب أن يتعاون مع اخوانه من بنى الانسان ، والدول جميعا تتعاون فيما بينها ، ويتم هذا التعاون على شكل علاقات سياسية وتجارية وثقافية .. الخ ، وكل هذه العلاقات نطلق عليها « العلاقات الدبلوماسية » والوزارة التى تقوم وتشرف على هذه العلاقات هى وزارة الخارجية .. ولها فى كل دولة من دول العالم سفارة ، يعمل بها مجموعة من الموظفين ، نسميهم الدبلوماسيين .

● **ماذا يفعل الدبلوماسي فى الخارج أى فى السفارات ؟**

١ – يقوم بعمل تقارير عن مختلف أوجه النشاط فى الدولة الاجنبية، وأى تطورات قد تحدث بها .

٢ – يحافظ على المعاهدات التى تكون بين دولته والدول التى يعمل بها .

٣ – يعمل على تحسين العلاقات بين الدولتين .

٤ – يقوم بعمل دعاية لبلده فى الخارج .

٥ – يرعى مصالح المصريين فى الخارج، ويعمل على تسهيل اقامتهم مثل المدرسين واعضاء البعثات المختلفة ، والدبلوماسى الذى يقوم بهذه المهمة الاخيرة يسمى القنصل .

● **وماذا يفعل لتنفيذ كل هذه الاهداف ؟**

– يقضى الدبلوماسى يومه فى العادة فى استقبال الشخصيات الهامة ، والاتصال بالشخصيات والهيئات ، وأيضا فى حضور الحفلات الدبلوماسية التى تقيمها السفارة أو أى سفارة اخرى ، أو أى هيئة تابعة للدولة التى يعمل بها : وهو يقابل فى هذه الحفلات كثيرا من الشخصيات .. وقد يستدعى الدبلوماسى لالقاء خطبة أو محاضرة ،أو الاشتراك فى ندوة فى الاذاعة او التليفزيون .. ويجب أن يذكر فى التقرير الذى يرسله الى دولته ، نتائج كل هذه الاتصالات .

● **هل معنى ذلك ان الدبلوماسى يعمل فى السفارات التى توجد بالخارج فقط ؟**

– لا بالطبع ، فهو يعمل فى وزارة الخارجية حوالى ثلاث سنوات ، وفى السفارات ثلاث سنوات أخرى على التوالى ، وهكذا .

● **وماذا يفعل فى وزارة الخارجية ؟**

– تضم وزارة الخارجية مجموعة من الاقسام .. يلتحق الدبلوماسى بقسم منها .. وهناك أقسام تسمى « ادارات بحوث » وهى تقوم بعمل بحوث ودراسات عن كل دول العالم .. تتعلق بعلاقاتنا معها ، وبنظامها السياسى والاقتصادى ، وهذه الادارات هى : ادارة الشئون العربية ، ادارة الشئون الافريقية ، ادارة الشئون الاسيوية ، ادارة غرب اوربا ، ادارة شرق أوربا ، ادارة الامريكتين وهناك ادارات اخرى لكل منها عمل محدد وهى :

* ادارة الهيئات والمؤتمرات وهى تختص بشئون الهيئات الدولية مثل الامم المتحدة ، كما تختص بالمؤتمرات التى تعقد فى شتى أنحاء العالم .

* ادارة المعاهدات وتختص بالمعاهدات التى نعقدها مع كل دول العالم .

* ادارة العلاقات الثقافية ، وتختص بالشئون الثقافية بيننا وبين الدول الاخرى .



تقديم : مصطفى محمود



* ادارة المراسم وهى التى تستقبل رجال السلك الدبلوماسى والضيوف الاجانب .

● هل هناك مجالات أخرى يعمل فيها الدبلوماسى ؟

— هناك الهيئات الدولية مثل الامم المتحدة ، وهى تضم أعضاء وموظفين يتبعون لكل دول العالم .

● نسمع كثيرا عن حامل الحقيبة الدبلوماسية ، فمن هو ذلك الرجل ؟

— هو دبلوماسى يسافر دائما الى مختلف دول العالم لكى يحضر التقارير التى يعدها الدبلوماسيون فى سفاراتنا المختلفة وهو يحفظ هذه التقارير فى حقيبة ، تسمى الحقيبة الدبلوماسية ، وتحرم دول العالم كلها فتح هذه الحقيبة أو تفتيشها لاى سبب من الاسباب .. ونظرا لكثرة تنقلات « حامل الحقيبة » وسفره بالطائرات ، فان الدول تؤمن على حياته .

● ما هو نظام الترقى بالنسبة للدبلوماسى ؟

— يبدأ بوظيفة « ملحق » ، ويتدرج ليصبح « سكرتيرا ثالثا » بجميع درجاته ثم « مستشارا » ثم « وزيرا مفوضا » الى أن يصل الى درجة « سفير » وهو أعلى سلطة فى أى سفارة

● كيف تصبح دبلوماسيا ؟

— يشترط أن تكون من خريجى الجامعة « فتى أو فتاة » ، وعليك أن تجتاز اختبارا فى بعض المواد مثل « القانون الدولى » وهو القانون الذى تتعامل به كل الدول فى علاقاتها مع بعضها البعض ، ثم « الاقتصاد الدولى » أى العلاقات التجارية بين الدول ، ثم التاريخ السياسى والترجمة والقومية العربية ، ومعظم هذه المواد تدرس فى كليتى « الاقتصاد والعلوم السياسية » و « الحقوق » كما أن هناك اختبارا فى الكتابة على الالة الكاتبة .

● ولماذا الالة الكاتبة ؟

— لان الدبلوماسى يجب أن يكتب تقاريره بنفسه ، فهى عادة ما تكون سرية للغاية ، وسرية العمل بالطبع من أساس عمل الدبلوماسى .

● وما هى شروط الدبلوماسى بصفة عامة ؟

١ — أن يجيد الدفاع عن قضايا بلاده .

٢ — أن يكون على معرفة تامة ببعض اللغات الاجنبية وخاصة لغة البلد التى يعمل بها ، وأن يلم أيضا بلغة أخرى أو لغتين منها .

٣ — أن يكون مهتما بالثقافة العامة .

٤ — القدرة على الخطابة والاقناع ، والقدرة على النقاش المؤدب .

٥ — التخلص من المآزق ، وأن يعالج المشكلات بطريقة هادئة وحكيمة ، وأن يكون باسم الوجه حتى فى أحرج المواقف .

٦ — مظهر لائق ، وهو عامل هام جدا بالنسبة للدبلوماسى ، بسبب المقابلات المستمرة التى يجريها مع الشخصيات الهامة .

● وأخيرا نريد أن نعرف فائدة عمل الدبلوماسى ؟

إن كثرة تنقل الدبلوماسى من بلد الى اخر ، تعطيه صورة كاملة عن مختلف بلاد العالم ، وهذه ميزة لا يشاركه فيها شخص يعمل فى أى مهنة أخرى .. والمهنة فى حد ذاتها ، تلقى مسئولية كبيرة جدا على الدبلوماسى ، كما أن عملية التنقل بالنسبة لابناء الدبلوماسى تعد أمرا صعبا لهم ، فقد يفرض عليهم الانتقال من مدرسة معينة فى بلد معين ، لها نظامها ولغتها الخاصة الى مدرسة أخرى فى بلد اخر ، نظامها مختلف ولغتها مختلفة أيضا .

وعلى الرغم من ذلك فالمهنة نفسها ممتعة جدا ومسلية ، ينظر اليها العالم كله باحترام بالغ .. مرتباتها كبيرة وهناك مكافأة تسمى « بدل تمثيل » تعطى للدبلوماسى كى يستطيع أن يبدو فى مظهر لائق ، ولكى يغطى مصاريف الحفلات التى يقيمها بين آن وآخر ..

ان مهنة الدبلوماسى مهنة رائعة لمن يريد أن يطوف حول العالم وفى نفس الوقت خدمة كبيرة للوطن ، يبذل فيها الدبلوماسى كل جهده من أجل التعاون الدولى وتحقيق السلام .

القرصان !

ميكي قاهر الزمن















تهاني محمود حلي - منيل الروضة - عضو شرف نادي المغامرات



تمكن القرصان « ذو اللحيـة السوداء » من اغراق سفينة «ميكى» و « بندق » ولكنهما تمكنا من النجاة وشاهدا على بعد جزيرة وعليها بعض المبانى ..



















على درويش شاهين – عضـو شرف نادى المغامرات


وراهم .. دول دلوقت عارفين طريق المخبأ!
مش عاوزينهم يوصلوا المدينة أحياء!


ياه!
ياه!
طاخ!
طاخ!


إجى بسرعة يا "ميكى"!
إنت ح تقول لى!


وبعد قليل ..
متهيألى إننا بعدنا عنهم!
ياريت!


المدينة أهى هناك!
منظر جميل! لكن إزاى ح نوصل للمدينة!
إحنا ما زلنا فى مكان مخبأ القرصان!


وعند القرصان ..
يا أغبياء! إزاى يهربوا منكم؟
عمرنا ما شفنا حد بيجرى بالسرعة دى!


بسرعة صلحوا السفينة دى! لازم نهرب قبل ما توصل السفينة الحربية!



















البقية الخميس القادم

عبقرينو والسيارة النفاثة !

مش مهم شكل العربية ـ المهم سرعتها !

ها ها ها ! أراهن إنها مش ح تمشى لغاية مخزن الخردة !





















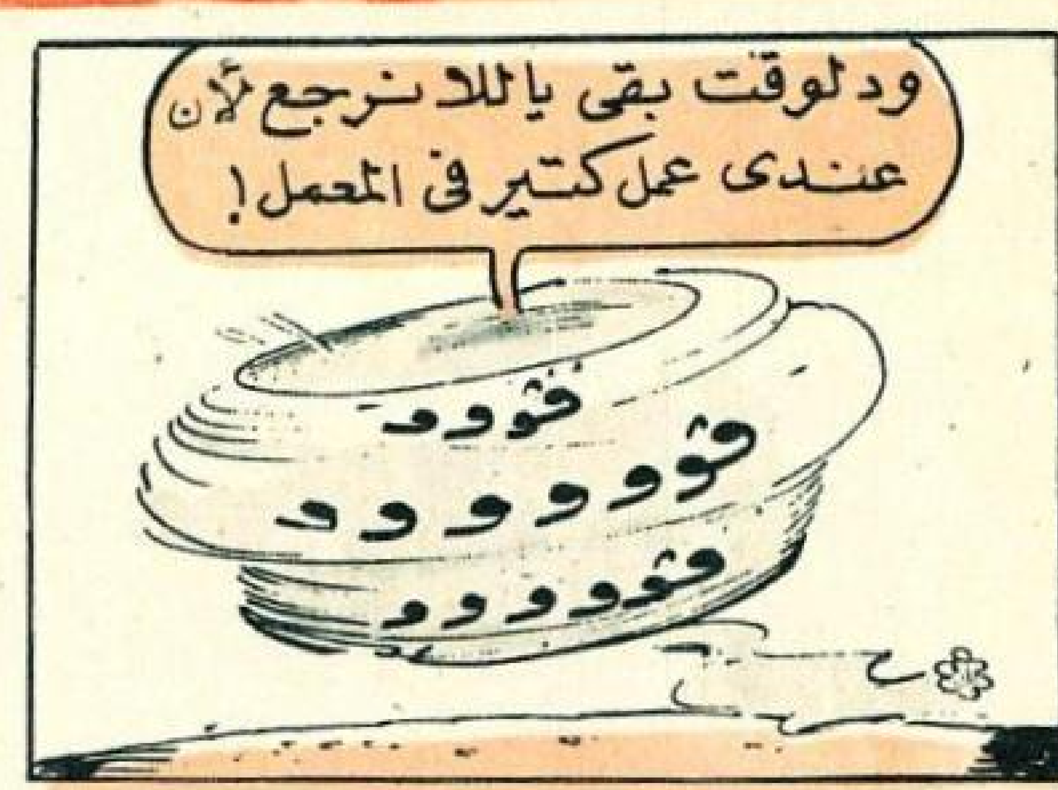


ايمن مصطفى الزواوى ـ عضو شرف نادى المغامرات





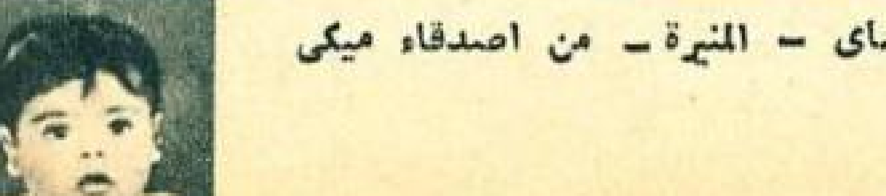


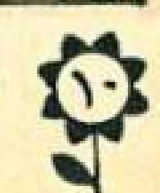








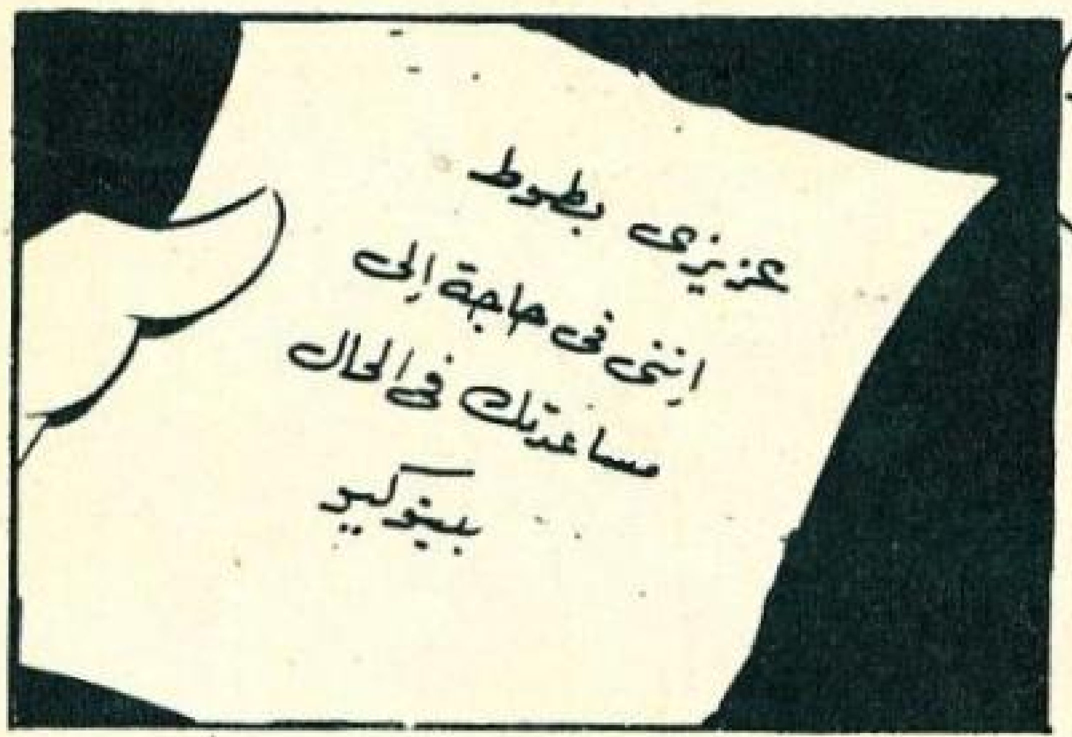

صفوت صموئيل بشاى – المنيرة – من اصدقاء ميكى




إيه ده ؟ حمامة خشب ؟!
تك .. تك !


ح اغمّض عينيّ وبعدين ح افتحهم تانى !!


آه .. دى حقيقة ومربوط فى رجلها رسالة !


عزيزى بطوط
انى فى حاجة إلى
مساعدتك فى الحال
بينكيو


فى الحال ؟.. ولكن بينكيو يعيش فى الريف مع بابا بينكيو .. إزاى أوصل له ؟! هم - هم !


طبعا .. فى سيارة عبقرينو النفاثة !


أنا مشغول بتجاربى ، ولكن إذا اتبعت تعليماتى البسيطة ..
طبعا .. طبعا !


وهكذا تلقى بطوط التعليمات بسرعة د ...
سوق على مهلك !
يا محل بابا بينكيو للعب أنا جاى !




شيرين رشاد – من اصدقاء ميكى















اماني اسامة محمد ـ من اصدقاء ميكى















مصطفى حسن عبد الفتاح - عضو شرف نادي المغامرات















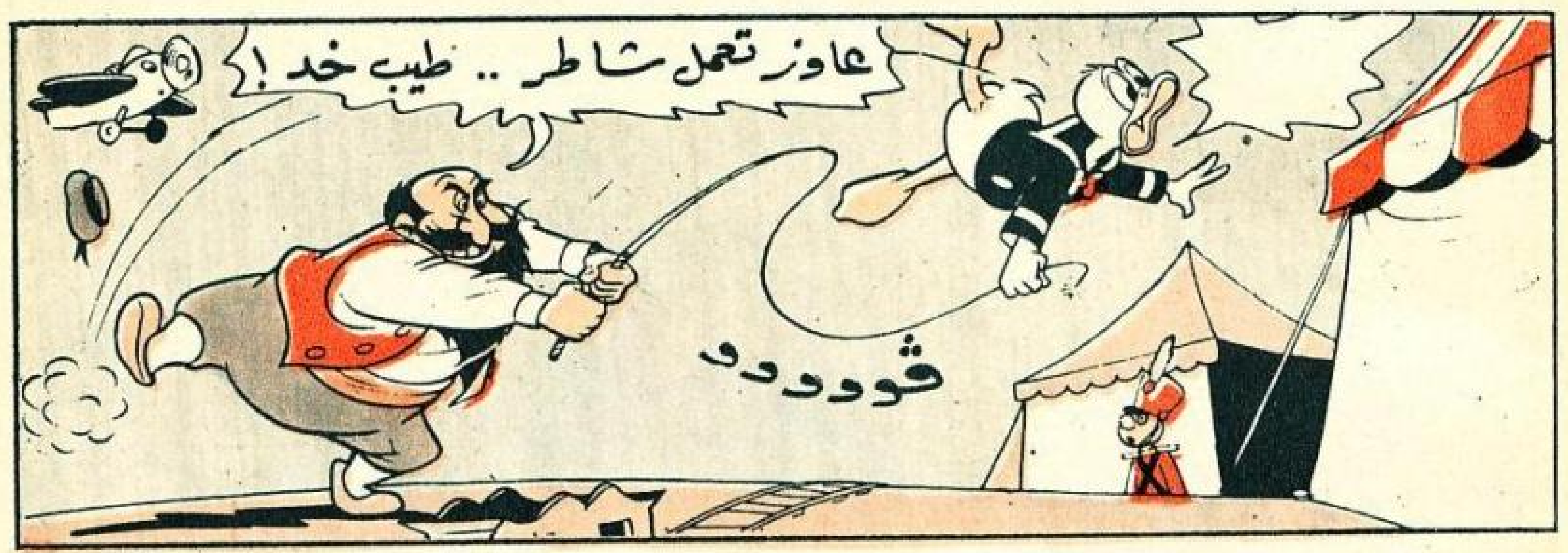


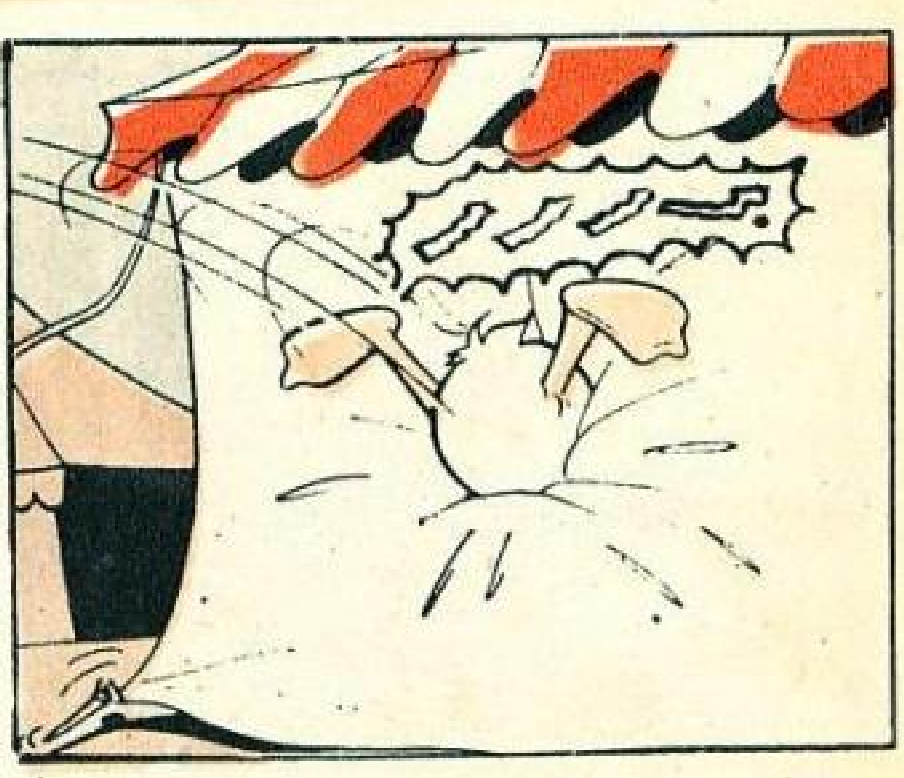


للتعارف : حنان حسن محمد ـ العنوان : ٩ شارع امين سامى ـ شقة ١٣ ـ المنيرة ـ القاهرة















للتعارف : نادية على حسين ـ العنوان : شارع ضريح سعد ـ رقم ١١ السيدة زينب ـ القاهرة


إيه ده ؟ الطيارة تمردت على أوامري !
اهرب يا بطوط اهرب !
ززززززت


أرجع حالا !

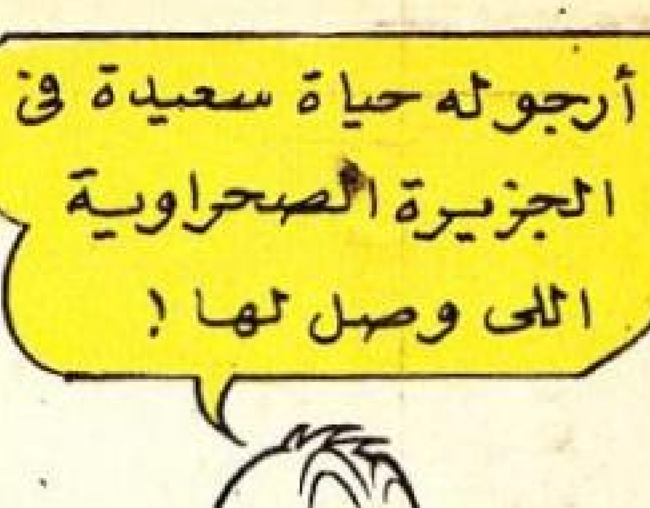

دقيقة واحدة - إذا هربت دلوقت مش ممكن ضميرك يبقى مرتاح بعد كده !


لازم أضبط العربية كويس !
ها ها ها !


مش ممكن تهرب مني يا بطوط !
طبعا.. طبعا!


إنت اللي حتهرب يا شرير !
فووووو
فووووووو
فوووووو

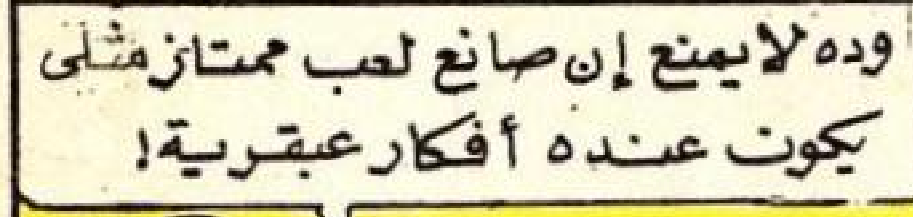

آدى إحنا خلصنا من اللص الشرير !













وهكذا ...

آه .. أنا بقيت "بطوط" نفاث !

تمت

للتعارف : مديحة احمد اسماعيل ـ العنوان : ٣٤ شارع الشيخ على يوسف ـ شقة ١٢ المنيرة ـ القاهرة

اكثر من ١٠٠ جائزة

إختر جائزتك بنفسك

فى مسابقة فوازير "ميكى"

نقدم لك على هاتين الصفحتين هذه المجموعة الرائعة من الجوائز القيمة .. ونقدم لك هذه الطريقة الجديدة لاختيار جائزتك .. امامك ٨ مجموعات من الجوائز .. وعليك ان تختار الجوائز التى تتمنى الفوز بها من الست مجموعات الاولى .. فاذا اسعدك الحظ وكنت الفائز الاول فستفوز بالجائزة التى اخترتها من المجموعة الاولى واذا كنت الفائز الثانى فستفوز بالجائزة التى تريدها من هذه المجموعة الثانية وهكذا ..

وسنقدم لك مع الحلقة الثالثة والاخيرة من المسابقة استمارة توضح لك طريقة اختيار الجوائز !

انظر تفاصيل المسابقة على الصفحتين التاليتين .

المجموعة الاولى :

المجموعة الثانية :





المجموعة الثالثة :

راديو ترانزستور
كاميرا
ساعة يد
بدلة
مكواة كهربائية
شنطة رحلات

المجموعة الرابعة :



المجموعة السابعة : كل جائزة ٣ قصص



٢٩٠ كتاب من قصص دار المعارف

المكتبة الخضراء :

١ - اطفال الغابة
٢ - سندريلا
٣ - السلطان المسحور
٤ - القداحة العجيبة
٥ - البجعات المتوحشات
٦ - الاميرة الحسناء
٧ - الرفيق المجهول
٨ - الاميرة والثعبان
٩ - الملك ابو لحية
١٠ - الانف العجيب
١١ - البلبل
١٢ - الجميلة النائمة
١٣ عقلة الاصبع
١٤ - عروس البحر
١٥ - الاخوات الثلاث

مجموعة اولادنا

١ - عمرون شاه
٢ - مملكة السحر
٣ - كريم الدين البغدادى
٤ - اله الزمان
٥ - الامير والفقير
٦ - كتاب الادغال
٧ - بينوكيو
٨ - نبوءة المنجم
٩ - روبين هود
١٠ - دون كيشوت
١١ - ايفنهو
١٢ - جزيرة الكنز
١٣ - كنوز الملك سليمان
١٤ - سجين زندا
١٥ - الزنبقة السوداء
١٦ - مون فليت
١٧ - مقبرة الافيال
١٨ - الربان بلود
١٩ - تيودورا
٢٠ - اوليفر تويست
٢١ - دافيد كوبرفيلد
٢٢ - فى مهب الريح
٢٣ - الفخ الذهبى
٢٤ - حصان طروادة
٢٥ - عودة المحارب

انقذ مسابقة فوازير ميكى

المجموعة الخامسة :



المجموعة السادسة :


















المجموعة الثامنة ١٧ مجموعة كل جائزة ٣ كتب من قصص دار الهلال للأطفال

مذكرات حصان
٨٠ يوم حول العالم
التنين الضاحك



مسابقة جديدة .. مسلية .. مشوقة .. تقدمها لك على ثلاث حلقات .. وتحتاج منك الى الذكاء وقوة الملاحظة .. وعليك الاحتفاظ باجابة الحلقات حتى صدور العدد الثالث والاخير من المسابقة ـ ومعه ستقدم لك استمارة تشرح لك طريقة الرد على المسابقة ..

ملحوظة هامة :

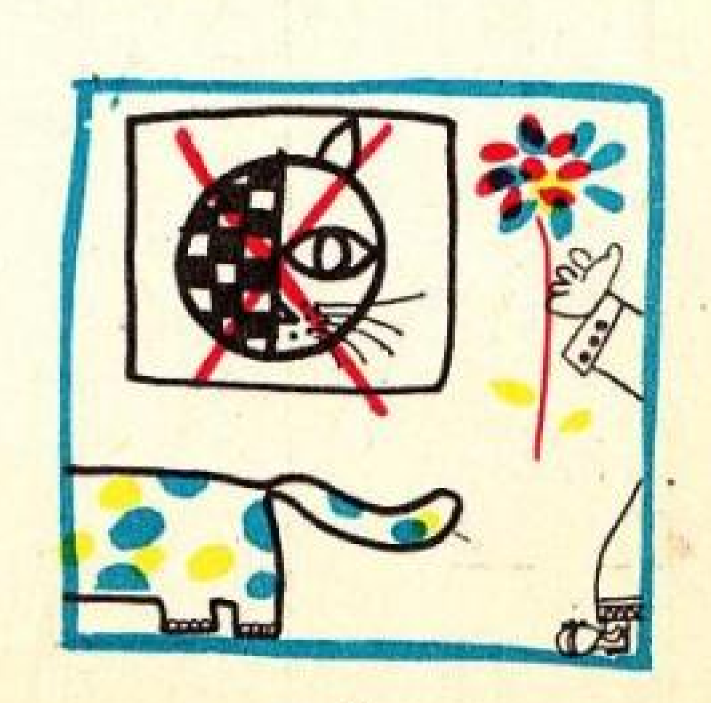
احتفظ بالكوبون الخاص بكل حلقة حتى الحلقة الثالثة والاخيرة من المسابقة عدد الخميس (٢٨ نوفمبر)

الحلقة الأولى

١

أمين ومش إسمه "أمين"
وحجمه رفيع مش تخين
وفيه منه إسود وأبيض

ويفرح يزقطط يعيّد
لو قدمت له عضمه
ويزعل يزعّق يعيّط
لو قدمت له ورده ؟







٣

بيستعمله التجّار
ويستعمله النجّار
ويستعمله الموظف
وفى المستوصف
وفى المنازل
وفى المغازل

•

فيه منه ألوان
وبيستعمله الإنسان
وصوته ليه ألحان
وفيه ..
ممكن تسمع أخوك
وممكن تكلّم أبوك
وممكن تكلّم صحابك..
من غير ما يشوفوك

٤

من غير لسان يتكلم
ويستعمله المتعلم
لكن ما عمره إتألم

•

بيقول حاجات وحاجات
ولو دست فوقه يتقصف
ويحكى كتير حكايات
ويكتب كل حاجة تنحفظ
ويلوّن كتير ألوان
لكن بغير إنسان
ما يقول ولاح يعلّم

٥

لابسه "كريشة" أصفر وأخضر
وحلوة "حلاوة" وحاطه أحمر
وواقفه ع الرف بتستنظر

•

فيه منها صغيّر وكبير
ومروحة ورق ..
وتانيه م الحرير
وان جيت فى يوم تشتريها
حرّص عليها ..
من النمل الصغيّر والكبير



إنتظر الحلقة الثانية من المسابقة الخميس القادم !!



مدرسة ثانوية للمتفوقين رياضيا

● فكرة جديدة للنهوض بمستوى الرياضة فى بلادنا ، واعداد أبطال عرب يحققون لنا انتصارات دولية كبيرة . ففى الايام القليلة القادمة يبدأ العمل فى أول مدرسة رياضية تقام فى ج.ع.م. وهى فكرة منقولة عن الدول المتقدمة فى المجال الرياضى مثل الاتحاد السوفييتى والمانيا الديمقراطية حيث تهتم هذه الدول اهتماما كبيرا بالرياضة بين الصغار .. ومن مظاهر هذا الاهتمام انشاء مدرسة للرياضة بكل منطقة ، وفى كل حى من أحياء المدن الكبيرة .

تعاون على انشاء هذه المدرسة كل من وزارة الشباب والتربية والتعليم ومحافظة القاهرة وقد أصبح « ستاد القاهرة » مكانا للمدرسة حيث تتوافر هناك الملاعب والادوات الرياضية .

تهدف الدراسة فى هذه المدرسة الرياضية الى خلق جيل رياضى متفوق علميا ورياضيا ، وقد اختير الحاصلون على شهادات تدريب من المانيا الديمقراطية للتدريب الرياضى حتى يكون على أسس علمية سليمة .

أهم مزايا هذه المدرسة بالنسبة للخريجين .. ان لهم الافضلية فى الالتحاق بالكليات العسكرية وبالمعاهد العليا للتربية الرياضية .

شروط اختيار الطلبة :

● أن يكون الطالب مقيدا باحدى المدارس الاعدادية الاميرية فى أية محافظة .

● ان يجتاز اختبارا طبيا شاملا .

● أن يجتاز مجموعة من الاختبارات الخاصة باللياقة البدنية .

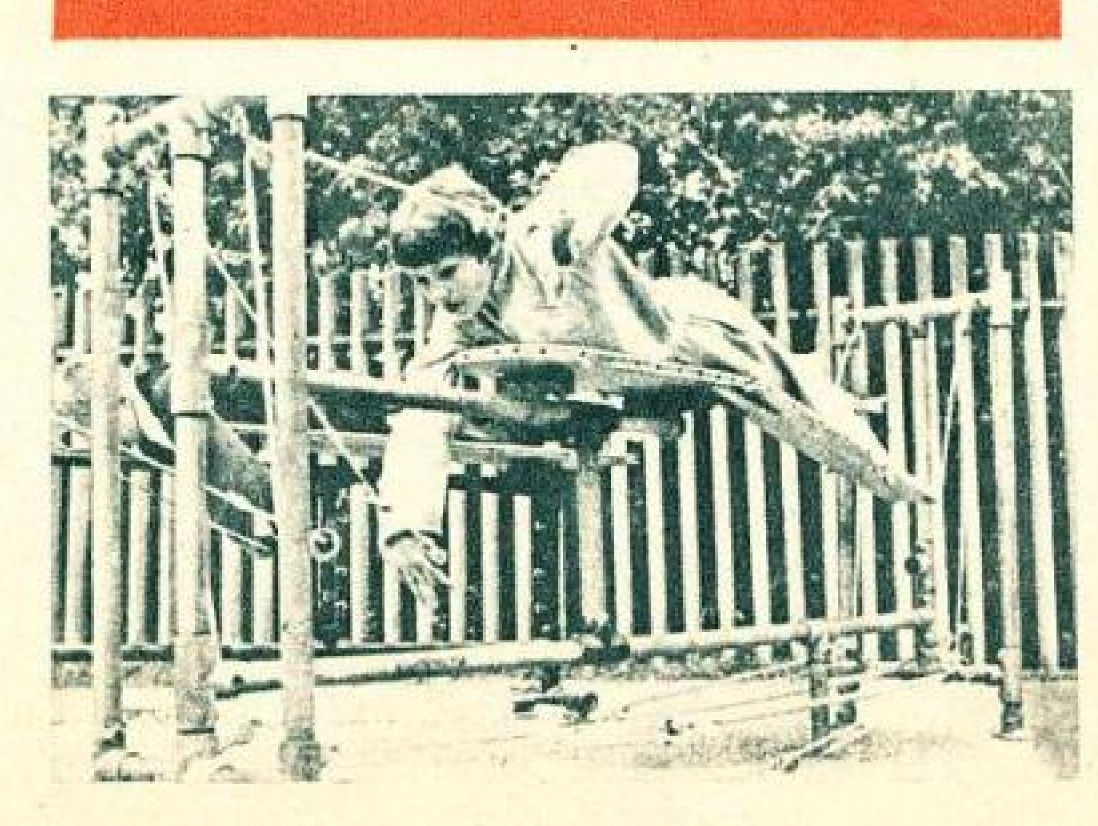
● ضرورة الحصول على امتياز رياضى فى نهاية المرحلة الاعدادية سواء بتحقيق أرقام رياضية أو نتيجة لرأى اللجنة التى تقوم باختيار الطالب

● اذا زاد عدد الناجحين بالشروط السابقة عن العدد المطلوب وهو ١٣٠ سيفضل المتقدمون علميا من واقع درجات الشهادة الاعدادية .

ان هذه المدرسة فى الحقيقة .. هى أولى الخطوات على طريق النهوض الفعلى بالرياضة فى بلادنا .

رياضى





..جديدة سوف تجدها فى كل الاندية تعلمك ..سباحة بسهولة وفى أى وقت . . . . . .

قصة العدد

عقاب الوزير !



تقديم علية توفيق

كان الوزير « عبد الله » يمتلك قصرا فخما فى مدينة بغداد .. وكانت بهذا القصر حدائق جميلة جدا ، لكنه لا يسمح لاحد من خارج القصر بمشاهدتها فأحاطها بالحرس من كل الجهات .

ورغب فتى جرىء يدعى « كريم » فى مشاهدة تلك الحدائق فخرج يوما وهو يلبس طاقما من الحرير الاخضر المطرز بالذهب واللؤلؤ ، وقصد قصر الوزير .

كان الوقت ظهرا والحرارة شديدة ، وكان الحراس نائمين فتسلق « كريم » الاسوار العالية ثم اخذ يتخطى الاستحكامات واحدا بعد واحد حتى وجد نفسه فى حديقة لم ير فى مثل جمالها ابدا .. ، وبعد أن تجول قليلا شعر بالتعب ، فتمدد بين الحشائش وسرعان ما استغرق فى النوم .

ونزلت الاميرة « بدور » ابنة الوزير الى الحديقة فلما رأت الفتى النائم نادت وصيفاتها فالتففن حوله ، وفى هذه اللحظة وقفت حشرة على أنفه فهب من نومه مذعورا وانتصب واقفا ، فأسرعت الفتيات بالهرب .. أما الاميرة فانها لم تستطع اللحاق بهن فقد كانت عرجاء .

واخذ « كريم » يتأمل جمال الاميرة الرائع .. ولكنه تنبه فجأة لوقع أقدام الحراس الذين ايقظهم صياح الفتيات .. فأسرع بالفرار .

وعلم الوزير بأن فتى جريئا أقتحم أسوار حدائقه فأمر بالبحث عنه ، ومرت ايام كثيرة دون ان يعثر عليه احد . وفى احدى الليالى عثرت الاميرة « بدور » بين احواض الزهور على فردة حذاء خضراء مطرزة بالذهب واللؤلؤ فحملتها الى ابيها .

وعرض الوزير فردة الحذاء على جميع صانعى النعال بالمدينة فقال احدهم : اننى صنعت هذا بنفسى لفتى يدعى « كريم » وسأدلك على منزله واستدعى « كريم » أمام الوزير الذى سأله عن سبب اقتحامه الاسوار ودخوله حدائقه فقال « كريم » : « لقد فعلت ذلك لان حدائقك قد ذاع صيت جمالها فى كل مكان فرغبت فى رؤيتها .. ولكن اخبرنى اولا لماذا تحرم الناس من جمالها ؟ » .

وتنهد الوزير وهو يشعر بالاعجاب بهذا الفتى الصريح ثم قال : « الحقيقة اننى شيدتها خصيصا لابنتى حتى تشعر أنها تعيش فى جنة وتنسى انها عرجاء »

فقال « كريم » : « هل سيغير هذا من الحقيقة ؟ ثم ماذا يهم اذا كانت تعرج قليلا ما دامت تتحلى بالاخلاق الجميلة .. والآن ما هو العقاب الذى ستنزله بى »

فقال الوزير واعجابه يتزايد بالفتى : « عقابك هو أن تتزوج ابنتى بدور » ولم يصدق « كريم » أذنيه فى أول الامر وظن انه يحلم .. وبعد ايام قليلة اقيمت الافراح التى لم تر مثلها مدينة بغداد .. وقد اعجب الجميع بجمال الاميرة التى كانوا يرونها لاول مرة — ولم يلحظ احد منهم اى عيب فى مشيتها .



بلال في الأدغال ..



بعد مغامرات مثيرة في الأدغال ، يتبنى الدب "دبدوب" - الطفل الآدمي - "بلال" ويعلمه أسرار الحياة في الأدغال ...

ما عليك إلا أن تبحث عن ضرورات الحياة !















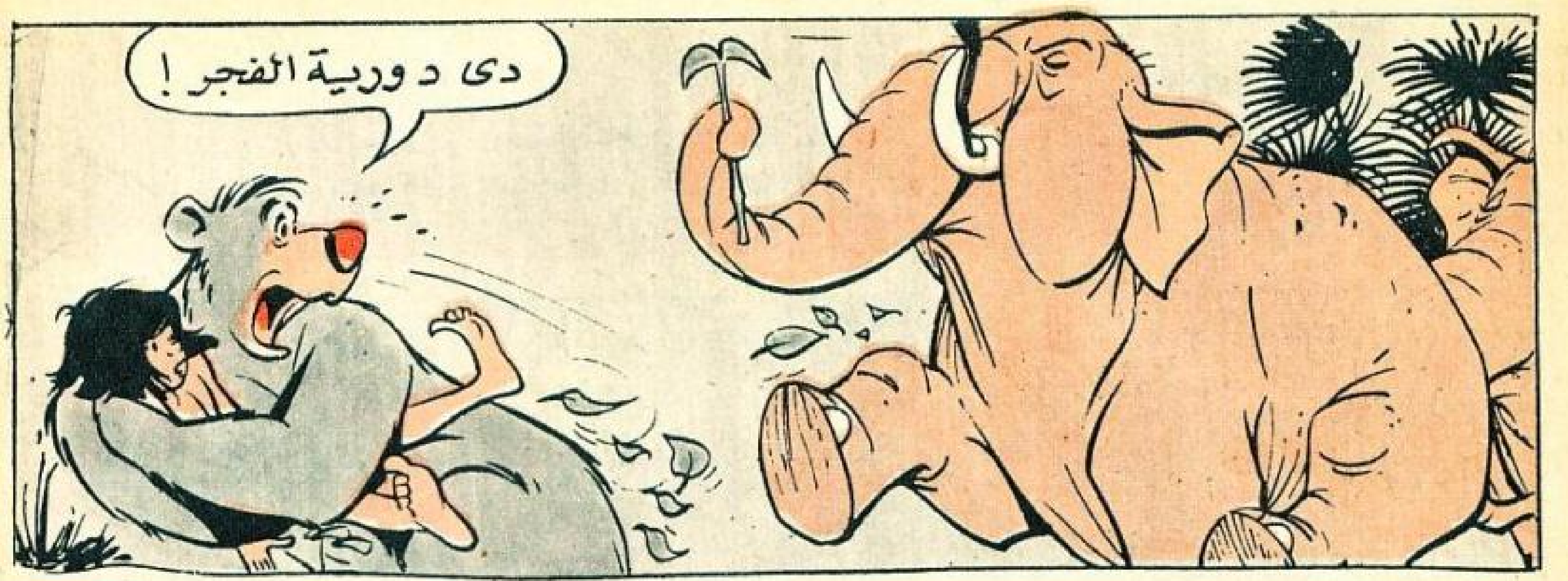








للتعارف: خليفة محمد خليفة ـ العنوان: فريق البنعلي ـ رقم المنزل ٢٣٤٤ ـ المحرق البحرين الخليج العربي



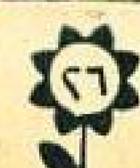
أنا نسيت إنهم بيمرّوا من هنا كل صباح !!

واحد.. إتنين.. تلاتة.. هوب! واحد!





البقية الخميس القادم



ستستمع وتشاهد في رمضان

مع اليوم الاول من شهر رمضان ، تستطيع أن تدير مفتاح الراديو أو التليفزيون لتستمتع بعشرات البرامج الترفيهية والتثقيفية ، التي أعدت خصيصا لك مع بداية الشهر الكريم .

في الاذاعة

● أعدت لك « ابلة فضيلة » في حديث الاطفال بالبرنامج العام مجلة رمضانية خاصة في الاسبوع الاول من رمضان وسوف تستمع الى حلقة جديدة من المسابقة المعروفة « مين أشطر » تستمع فيها الى الاطفال وهم يجيبون : لماذا يردد كل الناس في رمضان عبارة « رمضان كريم » ؟

وبالاضافة الى المجلة الرمضانية ، سوف تستضيف « أبلة فضيلة » في حلقة خاصة احد رجال الدين ليجيب لك عن كل مايدور في ذهنك من أسئلة دينية خاصة بالصيام وشهر رمضان . وفي حلقة أخرى ستقدم لك مسابقة معلومات شيقة

● وفي البرنامج العام ايضا ستستمع الى عدة مسلسلات فكاهية وترفيهية هي :

« العتبة جزاز » وتستمر طوال شهر رمضان بعد الافطار مباشرة ، تمثيل فؤاد المهندس وشويكار ، وعباس فارس وعبد المنعم مدبولي

« ابتسم على الاقل » بطولة عبدالمنعم ابراهيم

هذا بالاضافة الى عدة سباعيات ، والسباعية هي تمثيلية مسلسلة تستمر أسبوعا .

١ - « أحفاد على بيه » تمثيل فريدة فهمي ومحمود رضا .



٢ - « القصر المسحور » تأليف طه حسين وتوفيق الحكيم .

٣ - « من غير ميعاد » يشترك فيها مجموعة من نجوم الفكاهة المشهورين .

* سهرة في ساعتين تستمع خلالها الى جميع الحلقات الفكاهية التي قدمتها الاذاعة خلال عشر سنوات .

● أما صوت العرب فسوف يقدم لك مسلسلتين فكاهيتين هما :

● « مخيمر الثالث عشر » بطولة أمين الهنيدي .

● « رضا بوند » بطولة محمد رضا

في التليفزيون

● ستقدم لك مراقبة الاطفال حلقة يومية مدتها ١٥ دقيقة طوال شهر رمضان .. ستقدم خلالها ٤ مسلسلات ، تستغرق كل منها ٦ ايام وهي :

١ - « عم منعم العجيب » يشترك فيها بالتمثيل والغناء الممثل عبدالرحمن ابو زهرة مع مجموعة من الاطفال .. وعم « منعم » هذا شخصية تؤدي امامك كل يوم عملا معينا ، وعليك معرفة العمل الذي يؤديه ، وسوف يكون الحل في نهاية الحلقة .

٢ - « حنندق الخشب » ستشاهد خلالها الممثلة مديحة سالم وهي تحمل عروستها الخشبية ، لتنقلك كل يوم الى الاماكن السياحية التي تود ان تشاهدها .

هذا بالاضافة الى حلقات المسرح الصغير التي ستشاهدها كل يوم جمعة .

● والى جانب برامج الاطفال ، سوف تشاهد ٤ مسلسلات فكاهية كل منها سباعية ، وتعرض عقب الافطار مباشرة وهي :

١ - « قهوة فوندا » بطولة محمد رضا وعادل أمام وسعيد أبو بكر وصفاء أبو السعود

٢ - « أنجح جواز في العالم » بطولة أبو بكر عزت .

٣ - « اسألوا الاستاذ شحاته » بطولة حسين عبد النبي .

٤ - « جحا المصري » .



قصة كاملة

بوابة قايتباي













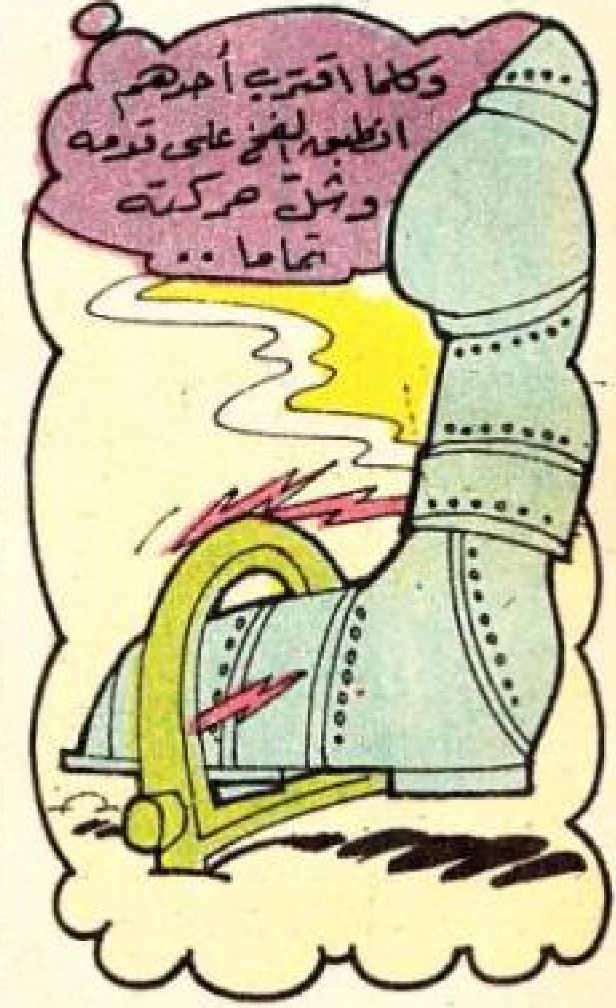


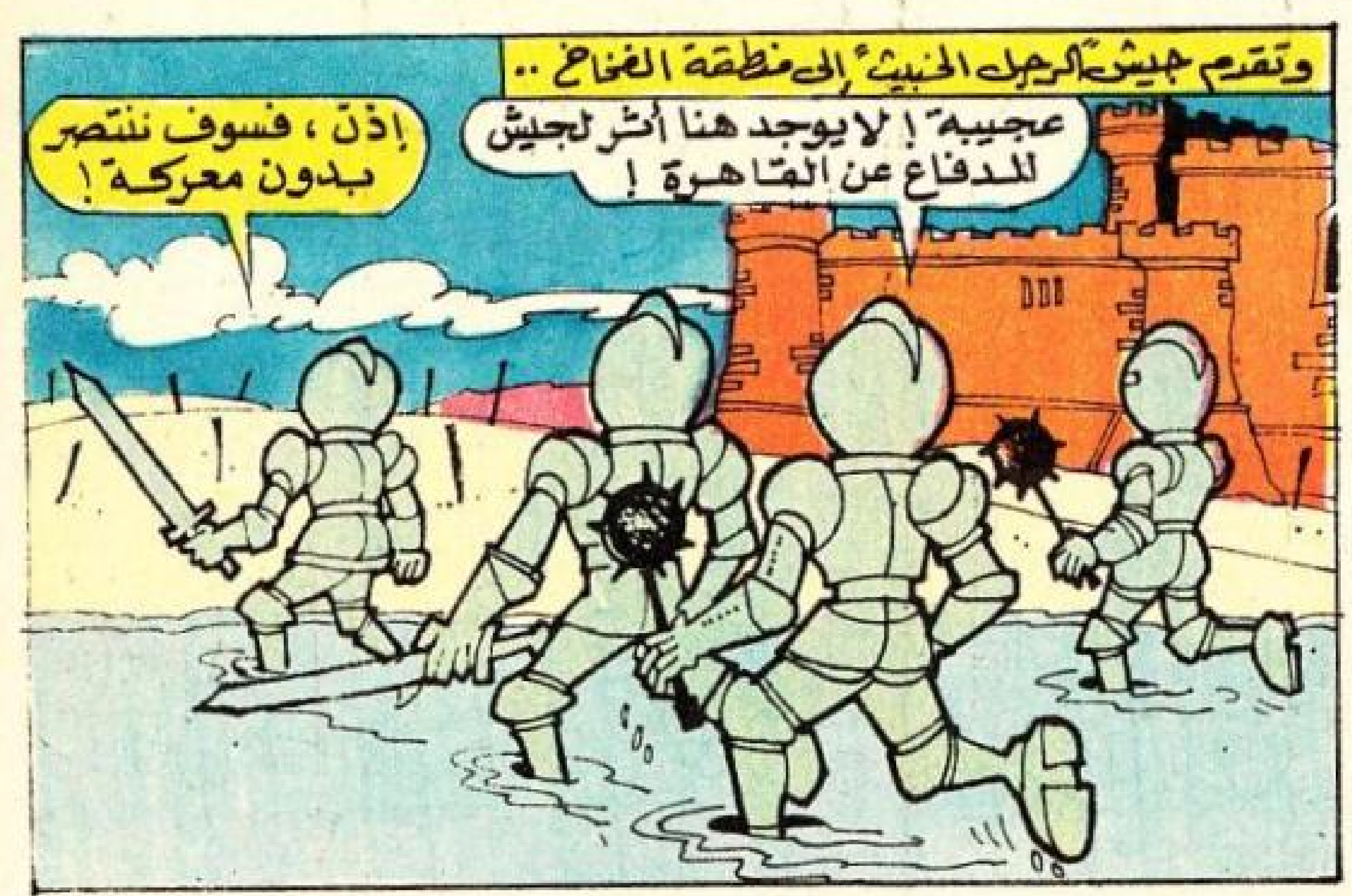



وعندما اقترب "الرجل الخبيث" بجيشه الحديدي من باب "قايتباي" ..
هل أنتم مستعدون أيها الرجال ؟
كله تمام يا حضرة الزعيم والنصر لفرسان الحديد !

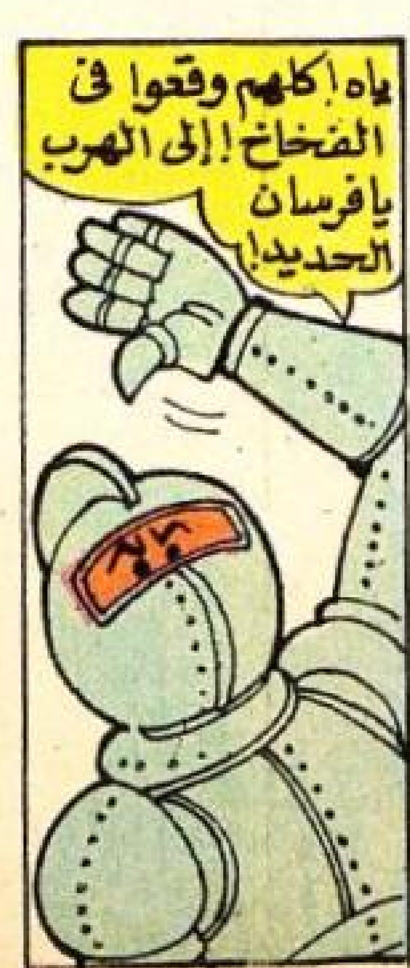

نفذنا الفكرة ، وجهزنا الفخاخ المغناطيسية !
عظيم عظيم !


ستجتذب قوة المغاطيس أقدام العدو الزاحف بالملابس الحديدية !


وكلما اقترب أحدهم انطبق الفخ على قدمه وشل حركته تماما ..


وتقدم جيش "الرجل الخبيث" إلى منطقة الفخاخ ..
عجيبة ! لا يوجد هنا أثر لجيش الدفاع عن القاهرة !
إذن ، فسوف ننتصر بدون معركة !


وفجأة ..
آي ! قدمي ! خلصوني !
ما هذا ؟ إنها فخاخ مغناطيسية ! النجدة !
آه .. قيدونا ! وها هم قادمون ليجهزوا علينا !


ياه ! كلهم وقعوا في الفخاخ ! إلى الهرب يا فرسان الحديد !


وفي الاحتفال بالنصر في معركة "قايتباي" ..
الحمد لله ! بفضل شابين صغيرين من شباب مصر قضينا على عصابة "الرجل الخبيث" !
كلنا فداء مصر !



أفلام مدرسية
بريشة حجازي
٣ - ٢ = صفر
بداية ..
شهادة
حساب صفر
.. ونهاية
مدرس
ناظر
تلميذ
أجازة نصف السنة
" الثلاثة يحبونها "
" الخروج من الجنة "
" بابا عايز كده "
مدرسة
هيه
ترن ترن
« صوت الموسيقى »



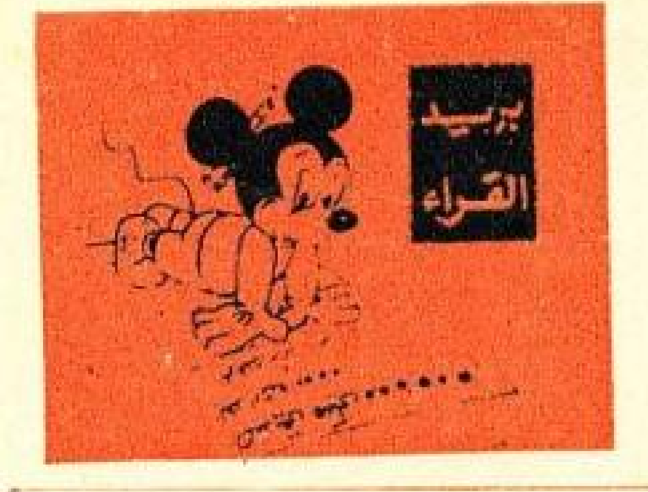
فاز الصديق : « شوقى عوض محارب » عن هذه المغامرة الانسانية بلقب بطل الاسبوع وعضوية نادى المغامرات وبجائزة النادى وهى « مجلد ميكى » .

تضحية وصداقة

بعد نجاحى هذا العام وعدنى أبى بأن يشترى لى دراجة جميلة .. واعطانى النقود لكى اشترى بها الدراجة مع اخى الاكبر ..

وقبل ان اشترى الدراجة بيوم ذهبت الى صديقى « عادل » .. ولكنى وجدته فى أشد حالات غضبه وحزنه .. ماذا يا « عادل » !! انك لم تكن يوما غاضبا او حزينا .. اخبرنى ما الذى حدث لك ؟

فرد « عادل » : أبى .. أبى مريض جدا وليس لدينا نقود لاحضار الدواء .. ولاندرى ماذا نفعل .. ؟ واطرقت افكر فى الامر .. لماذا لا اضحى بثمن الدراجة لاسعاف وعلاج والد «عادل» انه صديقى .. وعلى الصديق ان يقف مع صديقه فى محنته .. فقمت مسرعا الى البيت وأخذت النقود .. وبسرعة ذهبت الى طبيب قريب ، وطلبت منه أن يحضر الى منزل صديقى .. وكتب الطبيب الدواء لوالد عادل ، وبسرعة ذهبت واحضرت الدواء من نقودى .. نقود دراجتى وأتيت به الى «عادل» ليعطيه لوالده حسب تعاليم الطبيب .. والح صديقى فى ان يعرف من اين هذه النقود .. فاخبرته بقصة دراجتى فشكرنى كثيرا .. وفى احد الايام سمعت طرقا على الباب ففتحته فاذا بى ارى والد «عادل» وبيده دراجة جميلة .. قدمها لى وشكرنى على ما اسديته اليه فجاء يرد الجميل .



نكتة

المدرس للتلميذ : لمن تدعو وانت فى الصلاة ؟

التلميذ : ادعو لامى

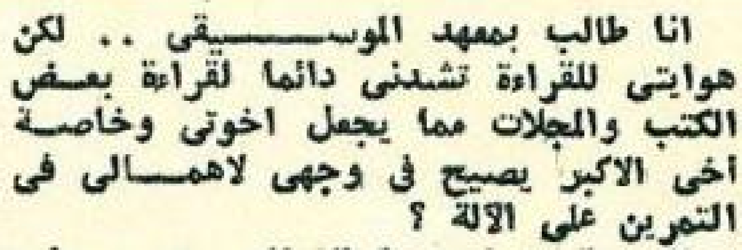
المدرس : ولماذا لا تدعو لابيك ؟

التلميذ : لان بابا محامى ويقدر يدافع عن نفسه .

فزورة

حائر فى السماء .. يسير فى الفضاء بلا تعب ولا عناء يسكب دموعه فى الانحاء فما هو ؟

من الصديقة : ساميه خلوصى ـ القاهرة



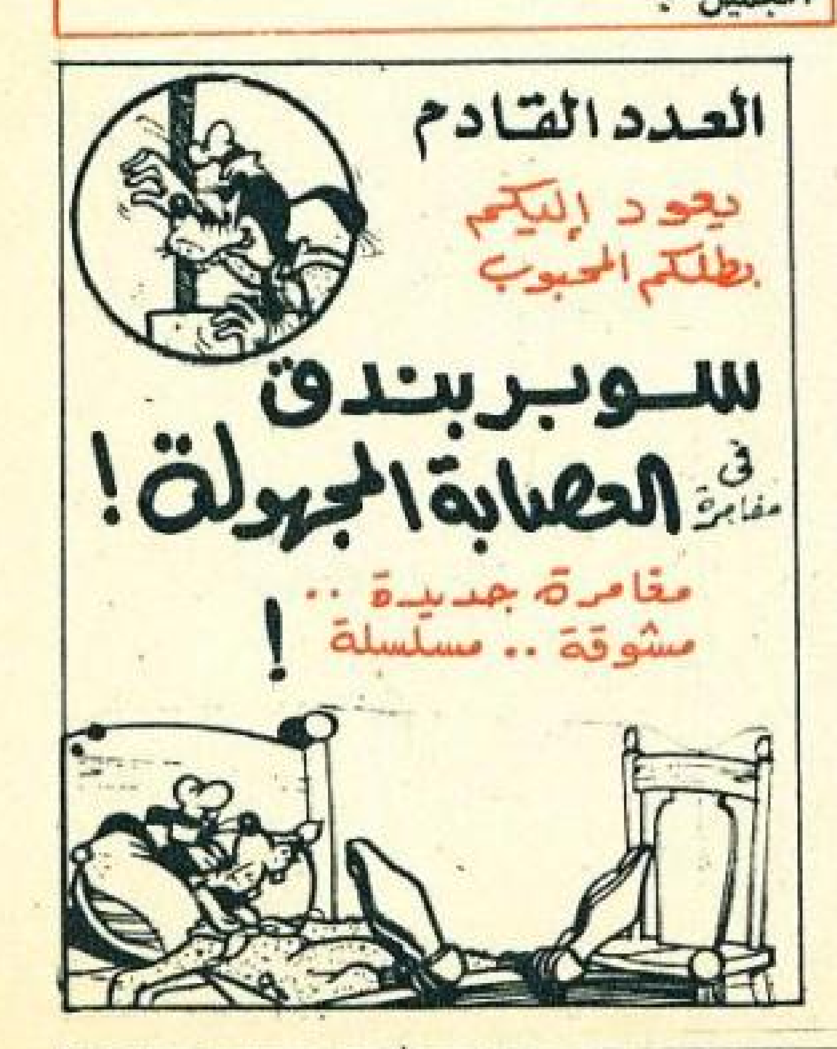
لكل مشكلة حل

انا طالب بمعهد الموسيقى .. لكن هوايتى للقراءة تشدنى دائما لقراءة بعض الكتب والمجلات مما يجعل اخوتى وخاصة اخى الاكبر يصيح فى وجهى لاهمالى فى التمرين على الآلة ؟

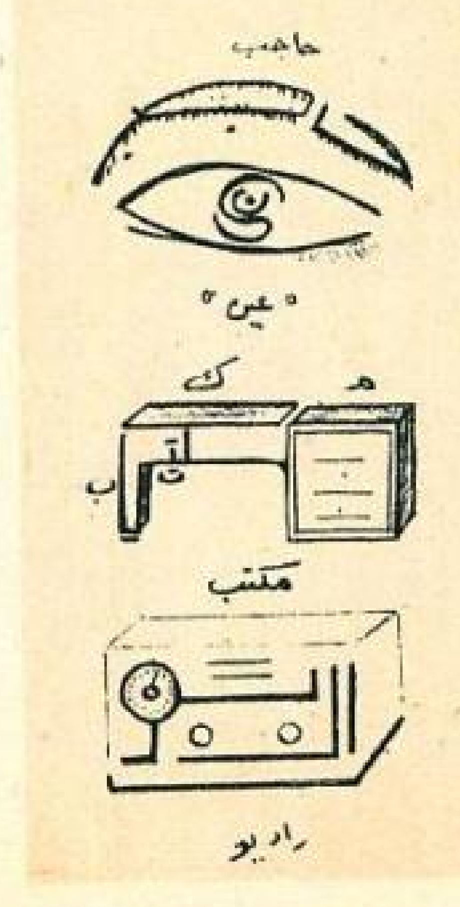
الصديق : احمد كمال الحريرى ـ حلب



صديقى .. يجب أن تفرق بين تعلمك لفن الموسيقى وبين الهواية التى يمكنك ان تمارسها فى اى وقت تشاء .. تقبل توجيهات اخيك بصدر رحب .. فهو حريص على تقدمك فى تعلم هذا الفن .. الذى يحتاج الى تمرين كثير منك وعناية اكثر .. ولامانع من القراءة المفيدة المجدية التى تتصل بهذا الفن .. اما صياح اخوتك الصغار فى وجهك فهو مجرد انفعال لحرصهم ايضا على مصلحتك .. وقريبا نراك فنانا موسيقيا مشهورا .



مسابقة الكلمة المرسومة !



فاز فى مسابقة الكلمة المرسومة بمجموعة طوابع بريد كل من الاصدقاء :

أحمد عبده متولى ـ شبرا ـ ناصر كامل التومى ـ حلمية الزيتون ـ كرم رمزى بشاى ـ امبابة

ونهنىء باقى الاصدقاء على انتاجهم فى الكلمة المرسومة منهم :

ليلى عبد الفتاح سليمان ـ طنطا ـ رءوف حمدى الفولى ـ القاهرة ـ نهاد أحمد النجار ـ المحلة الكبرى ـ عصام الدين مصطفى ـ اسكندرية ـ محمد أحمد امين ـ العباسية ـ سناء محمد انيس ـ حدائق القبة ـ نور الدين العطار ـ الاسكندرية ـ فؤاد عبده الكتبى ـ بور سعيد .

تهانينا القلبية لقرائنا الاعزاء وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .

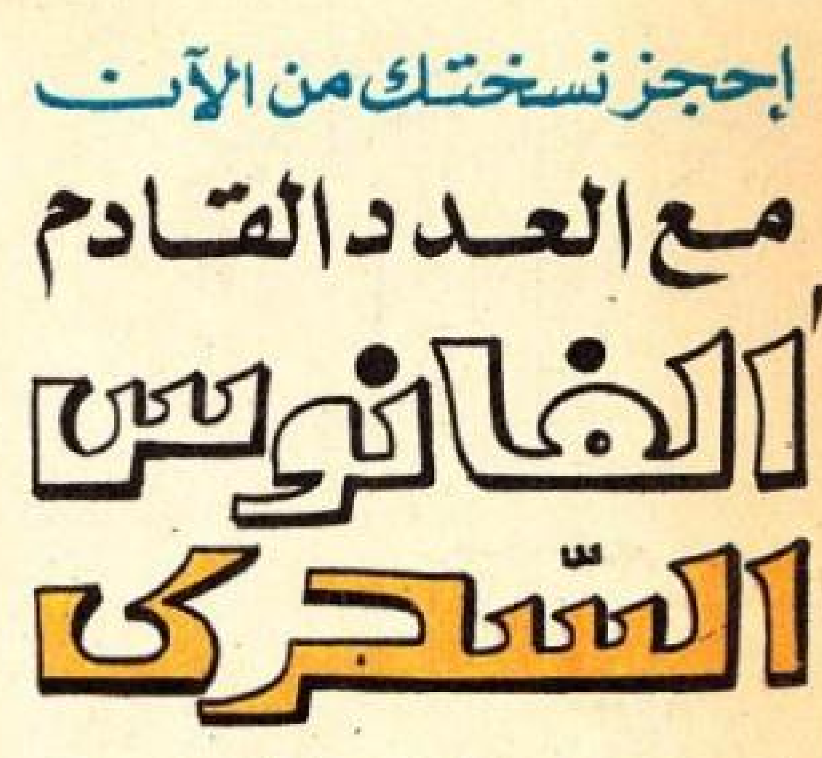
ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشاصاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج٠ع٠م ٠ والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج٠ع٠م ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

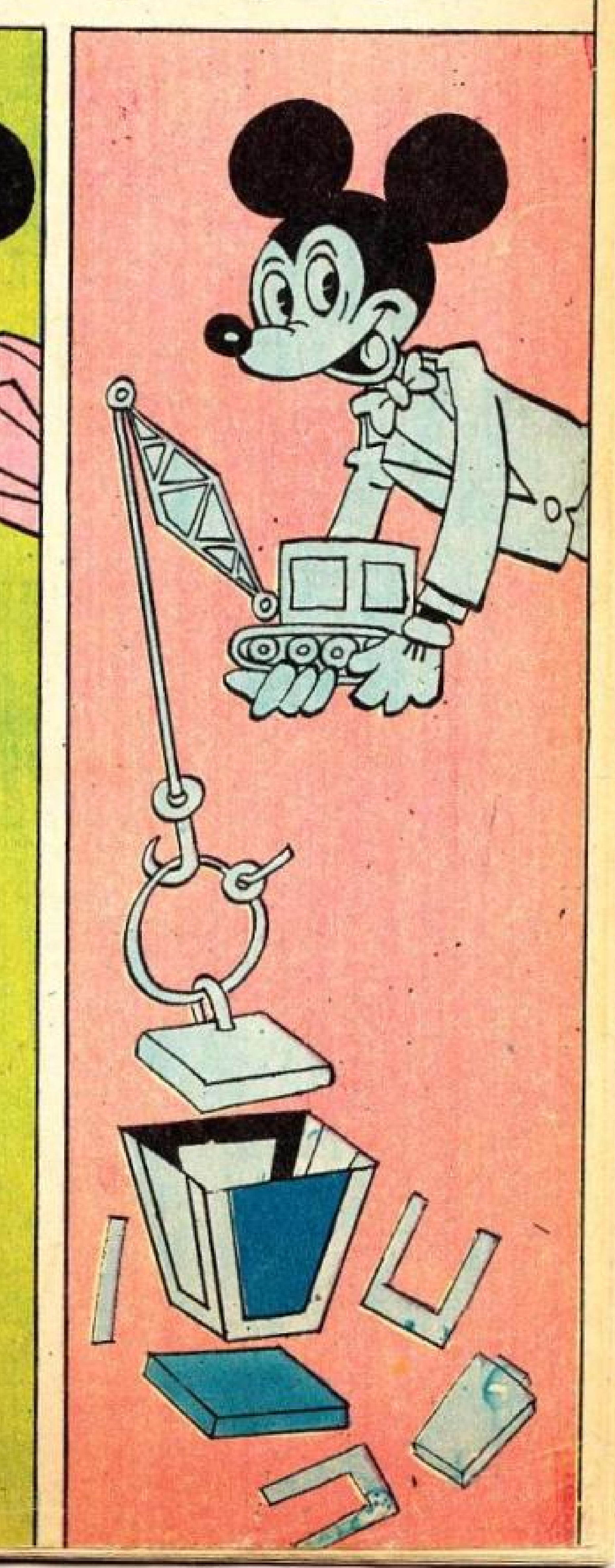
صديقى القارىء : حرصا على اهتمامنا برسائلك .. ونشر انتاجك فى بريد القراء نرجو ان ترفق كوبون البريد مع ما ترسله من انتاج ...

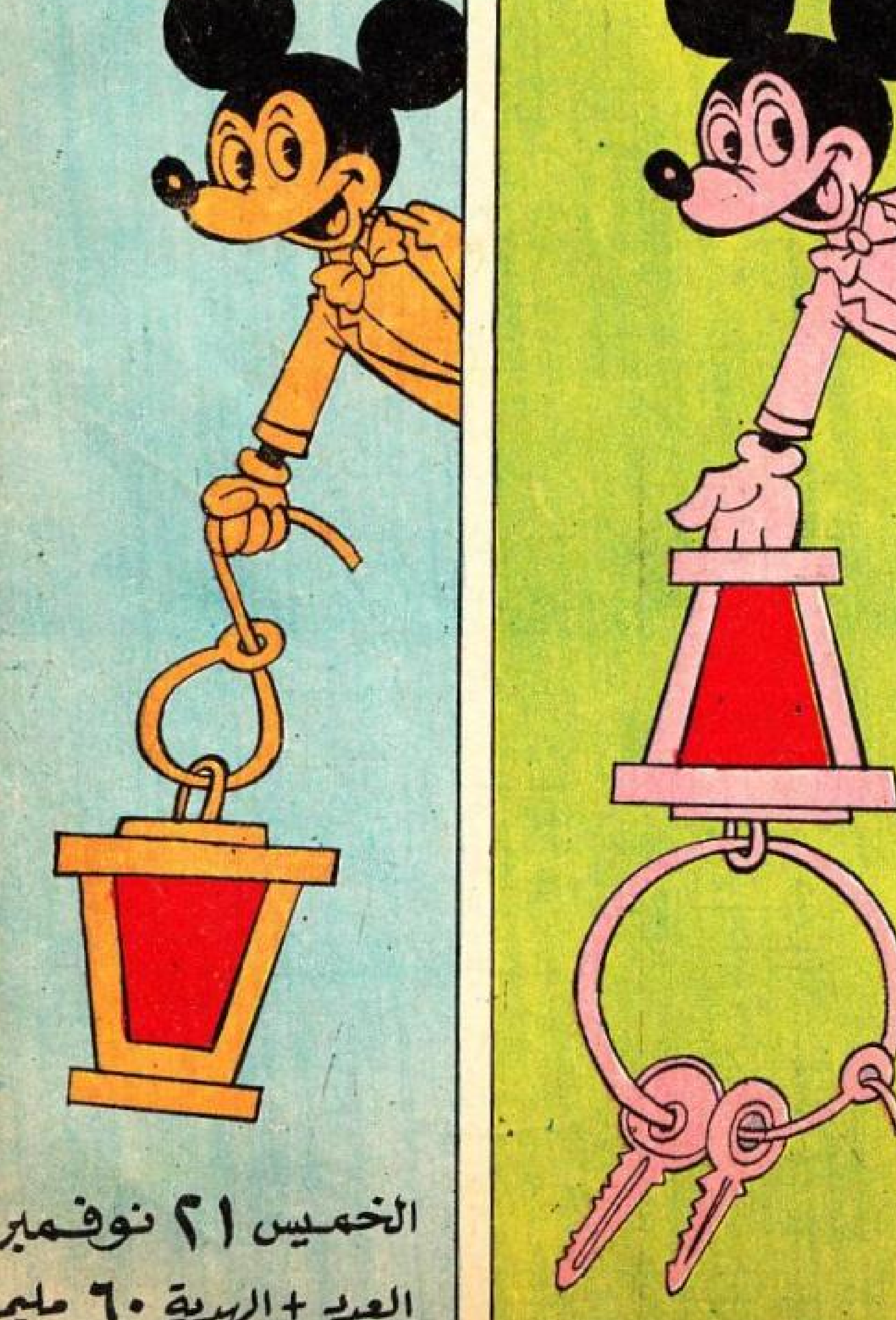
كوبون البريد ميكى ٤٩٥



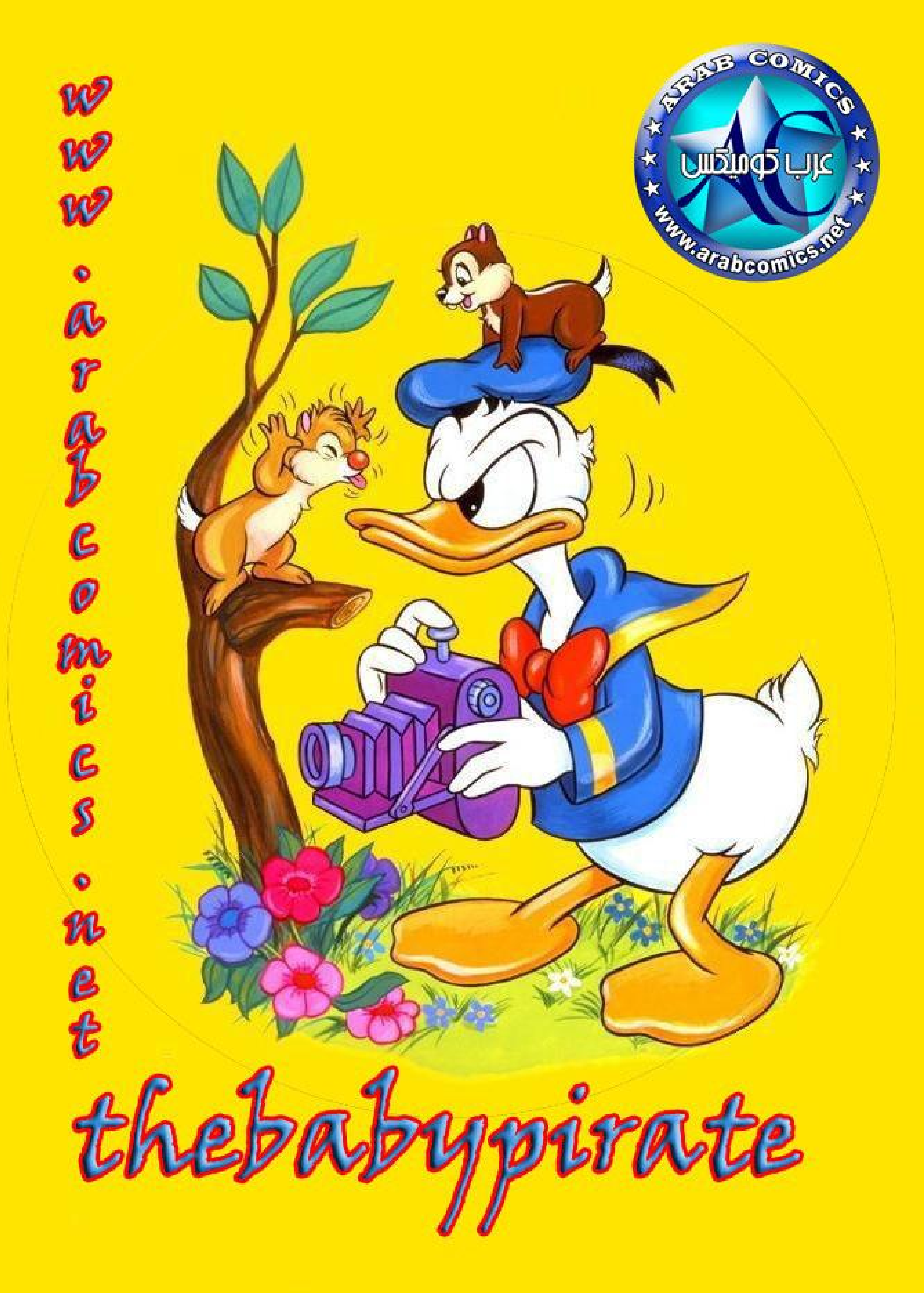
إحجز نسختك من الآن
مع العدد القادم
الفانوس السحري
لعبة وعلاقة مفاتيح
من البلاستيك الملون







الخميس ٢١ نوفمبر
العدد + الهدية ٦٠ مليم


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate